

Тема	Зміст навчального матеріалу/очікувані результати	Джерело інформації	Форма та термін виконання	Зв'язок з учителем
<p>1. Відродження: - Франческо Петрарка .Сонети №61, №132. - Вільям Шекспір. Сонет №66. Трагедія «Ромео і Джульєтта». -Мігель де Сервантес Сааведра . «Дон Кіхот» (I частина).</p> <p>2. Бароко і Класицизм: Мольєр . «Міщанин-шляхтич».</p> <p>3. Література XX-XXI ст.: - Антуан де Сент-Екзюпері. «Маленький принц». -Річард Бах. «Чайка Джонатан Лівінгстон».</p>	<p>Учень/учениця : виявляє повагу до людини, усвідомлює роль кохання і дружби, засуджує розбрат між людьми, розуміє гуманістичні ідеали, цінує людське життя, знає хронологічні межі Відродження, Бароко, Класицизму, розповідає про віхи життя й творчості митців, визначає поняття «сонет», характеризує образ ліричного героя; дає визначення поняття «комедія», виявляє ознаки комедії у творі, характеризує персонажів , розкриває сутність морального уроку , утіленого митцем засобами комічного ; розуміє особисту відповідальність перед людьми, знаходить у прочитаних творах символи та розкриває їхній зміст.</p>	<p>! . Є. Волощук, О. Слободянюк. Зарубіжна література: підручник для 8 класу,-Київ., "Генеза",2016</p>	<p><u>!.</u>Контрольна робота "Відродження"</p> <p>(термін виконання – березень)</p> <p>Контрольна робота. 8 клас Контрольна робота 8 клас. Література XX-XXI століть. У поюках себе і високого польоту</p> <p>(термін виконання – до 20 травня)</p>	<p>mailto:zarublit.20@gmail.com</p>